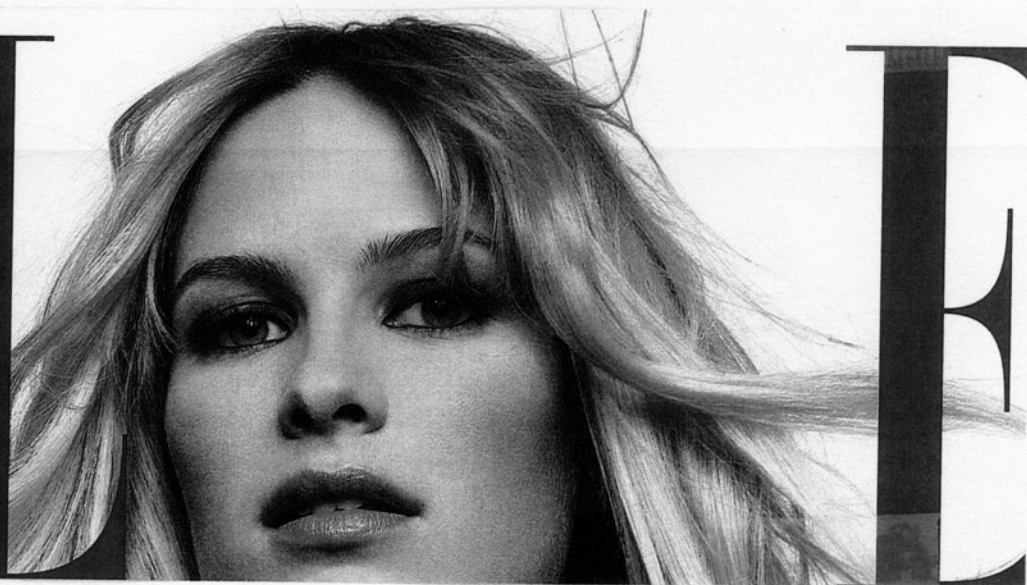
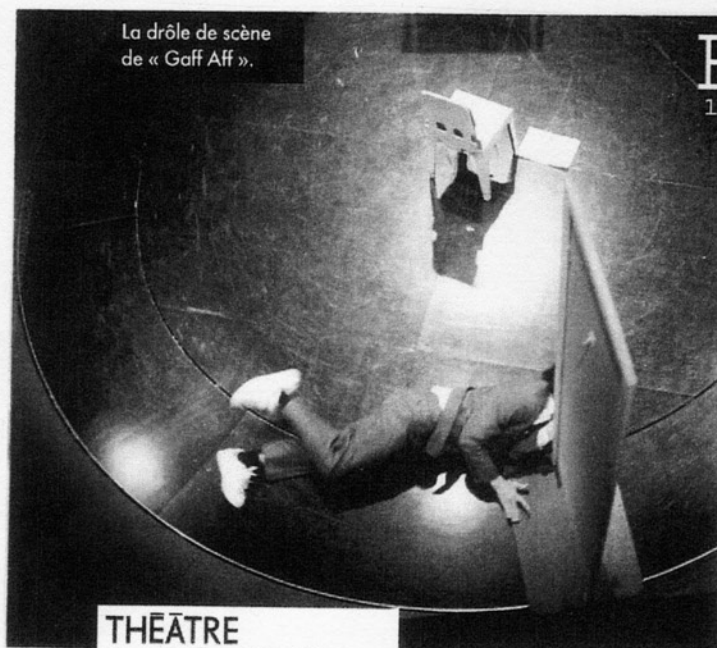


**ELLE**  
**SPÉCIAL**  
**LECTRICE**  
 MAQUILLAGE  
 PARFUMS  
 COIFFEURS  
 SOINS  
 DE BEAUTÉ...  
**DES**



La drôle de scène  
 de « Gaff Aff ».



**ELLE**

18 décembre 2006

flanquée d'attachés-cases...  
 Si l'empreinte de Josef Nadj  
 plane sur ce duo poétique  
 – Zimmermann est un  
 disciple du chorégraphe,  
 artiste associé du dernier  
 Festival d'Avignon –,  
 son spectacle « Gaff Aff »  
 recèle une vraie identité,  
 façon art brut. Cartons  
 d'ordinateurs, de télévisions  
 ou d'appareils ménagers,  
 recyclés et prédécoupés, se  
 métamorphosent en chaises,  
 pièces de monnaie, chat,  
 souris... De l'humour à partir  
 d'une réalité absurde.  
 Le pari est réussi.

FRANÇOISE DELBECQ

■ « Gaff Aff », théâtre  
 Artistic-Athévains, 45 bis, rue  
 Richard-Lenoir, Paris-11°.   
 Tél. : 01 43 56 38 32. Jusqu'au  
 30 décembre. En tournée  
 ensuite à Lyon, Reims, Annecy.

## THÉÂTRE GARE À « GAFF »

Imaginez une platine de  
 tourne-disque reconvertie  
 en scène de théâtre, piste de  
 cirque ou de boîte de nuit,  
 sur laquelle évolue sans mot  
 dire le comédien et danseur  
 Martin Zimmermann. Sur

fond de sons électroniques  
 mixés par son compère  
 Dimitri de Perrot, il évoque la  
 vie contemporaine : usage  
 intempestif du téléphone  
 portable, charabia des  
 présentateurs de journaux  
 télévisés, foule anonyme