

15. MÄRZ 2007

THEATER

Gaff Aff

Alles dreht sich in «Gaff Aff» von Martin Zimmermann und Dimitri de Perrot. DJing und Artistik verknoten sich in einem leicht beweglichen Bühnenbild aus Karton. Zimmermann verdichtet seine Erfahrungen aus Zirkus, Theater und Slapstick zu einem existenziellen Stummfilm, für den de Perrot hinter den Plattenspielern die Sounds und Scratches liefert. Die drehbare Bühne, einem überdimensionierten Plattenteller nachempfunden, bringt den kleinen Angestellten mit dem schwarzen Aktenkoffer derart in Schwingung, dass er sie kaum mehr zu kontrollieren weiss.

Zimmermann und de Perrot haben zusammen mit dem Tänzer Gregor Metzger vor acht Jahren im Trio MZdP und mit der ersten Produktion «Gopf» Erfolge gefeiert. Im Abstand von zwei Jahren folgten «Hoi» und «Janei». Seit zwei Jahren sind Zimmermann & de Perrot allein unterwegs. Für die französische Compagnie Anomalie haben sie «Anatomie Anomalie» konzipiert, und «Gaff Aff» hatte im vergangenen Oktober in Lausanne Premiere. *ibo*

«Gaff Aff» von Zimmermann & de Perrot,
in: CHUR Theater, Do, 15., bis So, 18.
März, 20 Uhr. Weitere Vorstellungen
in BASEL (29.–31. März), BERN (18.–21.
April) und ZÜRICH (14.–16. Juni).
www.zimmermandeperrot.com