

Zimmerman et de Perrot au Lieu Unique : ils sont fous ces Suisses

mercredi 29 février 2012- Nantes



Une pièce déjantée à découvrir absolument.

Ne vous fiez pas au nom de leur création - « Hans was Heiri », soit « Bonnet blanc, blanc bonnet »- mais allez-y les yeux fermés, vous ne serez pas déçus. Martin Zimmerman et Dimitri de Perrot, duo d'artistes suisses bien déjantés ont débarqué à Nantes (ce soir et jusqu'au 3 mars) avec dans leur valise cet hallucinant spectacle qui mêle cirque, théâtre, mime, musique et comédie. Cinq artistes nous emportent avec eux dans une sorte de roue de hamster géante (ou maison de poupée au choix) pour une farandole de saynètes où l'on s'aperçoit, si l'on veut tout capter, que deux yeux ne suffisent pas. Folie et facéties à tous les étages. Mais où vont-ils chercher tout ça ? « Le monde est très effrayant si on l'observe » indique le duo, rencontré à Lausanne dans leur loge (notre photo), « on est parti de plusieurs questions : est-il possible aujourd'hui d'être un individu ? Pourquoi devons-nous avoir peur de nos désirs, surtout si l'on sait que le voisin est dans la même roue ? ». Ce spectacle a été créé à Lausanne (Suisse) au Théâtre de Vidy et est soutenu par la fondation BNP Paribas.

Réponse ce soir et jusqu'au 3 mars au Lieu Unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes, à 20 h 30. Durée : 1h 20.

De 10 à 18 €. Tel : 02 40 12 14 34. Il reste des places.